

1.	Nazwa kierunku	architektura informacji
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0322 (Bibliotekoznawstwo, informacja naukowa i archiwistyka)

### A - TREŚCI OGÓLNE I KIERUNKOWE

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Efektywne wyszukiwanie informacji	Z	30		30	3		30	3															
2	Elementy psychologii	Z	30		30	3		30	3															
3	Elementy statystyki	Z	30		30	3		30	3															
4	Komunikacja interpersonalna	E	45	15	30	4	15	30	4															
5	Nauka o informacji	Z	15	15		2	15		2															
6	Ocena i selekcja informacji	Z	30		30	3		30	3															
7	Przetwarzanie i prezentacja danych	Z	30		30	3		30	3															
8	Techniki uczenia się i zapamiętywania	Z	15		15	2		15	2															
9	Teoria architektury informacji	E	15	15		2	15		2															
10	Źródła informacji	Z	30		30	3		30	3															
11	Analiza i wizualizacja informacji	Z	30		30	3				30	3													
12	Digitalizacja zasobów informacyjnych	Z	30		30	3				30	3													
13	Elementy medioznawstwa	Z	15	15		1			15		1													
14	Estetyka	Z	15	15		2			15		2													
15	Etyka informacji	Z	15	15		1			15		1													
16	Infobrokerstwo	Z	15		15	2				15	2													
17	Informatyczne narzędzia zarządzania informacją własną	Z	15		15	2				15	2													
18	Ochrona własności intelektualnej	E	15	15		2			15		2													
19	Podstawy logiki	Z	15		15	2				15	2													
20	Recepcja treści cyfrowych	E	45	15	30	4			15	30	4													
21	Użytkownicy informacji	Z	30		30	3				30	3													
22	Warsztaty redagowania tekstu	Z	30		30	3				30	3													
23	Cyberkultura	Z	30	30		2						30		2										
24	E-społeczeństwo	Z	15	15		1						15		1										
25	Fotografia cyfrowa i obróbka obrazu	Z	45	15	30	3						15	30	3										
26	Metadane	Z	15		15	1							15	1										
27	Moduły do wyboru na 3 semestrze *[zobacz opis poniżej]	*	120		120	12							120	12										
28	Podstawy zarządzania	Z	30	15	15	2						15	15	2										
29	Systemy organizacji wiedzy	E	45	15	30	3						15	30	3										
30	Teoria komunikacji wizualnej	E	15	15		2						15		2										
31	Tworzenie stron WWW	Z	30		30	2							30	2										

**A - TREŚCI OGÓLNE I KIERUNKOWE**

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
32	Angielski w IT	Z	30		30	2																		
33	Architektura przestrzeni informacyjnych	Z	30		30	3																		
34	Bezpieczeństwo informacji	E	30		30	3																		
35	Moduły do wyboru na 4 semestrze *[zobacz opis poniżej]	*	60		60	8																		
36	Podstawy projektowania graficznego	Z	30		30	2																		
37	Projektowanie i tworzenie baz danych	Z	30		30	2																		
38	Systemy zarządzania treścią	Z	30		30	2																		
39	Warsztat edytora	Z	30		30	2																		
40	Webwriting	Z	30		30	2																		
41	Zarządzanie zespołem	Z	30		30	2																		
42	Badanie użyteczności serwisów WWW	Z	30		30	2																		
43	Grafika wektorowa	Z	30		30	2																		
44	Infografika	Z	30		30	2																		
45	Metodologia badań naukowych	E	30	30		3																		
46	Moduły do wyboru na 5 semestrze *[zobacz opis poniżej]	*	120		120	12																		
47	Optymalizacja serwisów internetowych	Z	30		30	2																		
48	Projektowanie interfejsów użytkownika	Z	15		15	1																		
49	Seminarium dyplomowe	Z	15		15	4																		
50	Tworzenie i zarządzanie bibliografią	Z	30		30	2																		
51	Big Data	E	15	15		2																		
52	Marketing internetowy	Z	30		30	2																		
53	Moduły do wyboru na 6 semestrze *[zobacz opis poniżej]	*	60		60	8																		
54	Podstawy działalności biznesowej	Z	30		30	2																		
55	Podstawy retoryki i stylistyki	Z	30	15	15	2																		
56	Seminarium dyplomowe	Z	30		30	12																		
57	Społeczne aspekty internetu	E	30	15	15	2																		
<b>RAZEM A - TREŚCI OGÓLNE I KIERUNKOWE:</b>			<b>1770</b>	<b>300</b>	<b>1470</b>	<b>172</b>	<b>45</b>	<b>225</b>	<b>28</b>	<b>75</b>	<b>195</b>	<b>28</b>	<b>105</b>	<b>240</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>330</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>300</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>180</b>	<b>30</b>

**B - INNE WYMAGANIA**

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok												
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6													
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E										
1	Wychowanie Fizyczne	Z	30		30	0		30																	
2	Wychowanie Fizyczne	Z	30		30	0				30															
3	Język obcy 1	Z	30		30	2		30	2																
4	Język obcy 2	Z	30		30	2				30	2														
5	Język obcy 3	Z	30		30	2						30	2												

6	Język obcy 4	E	30		30	2									30	2									
			<b>RAZEM B - INNE WYMAGANIA:</b>				180	0	180	8	0	60	2	0	60	2	0	30	2	0	0	0	0	0	0
			<b>RAZEM SEMESTRY:</b>				1950	300	1650	180	330	30	330	30	375	30	360	30	330	30	225	30			
<b>OGÓŁEM</b>													<b>1950</b>												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku architektura informacji.

### \* Grupy modułów

#### Moduły do wyboru na 3 semestrze

<b>Opis:</b>							
Student wybiera 4 moduły za łączną liczbę 12 ECTS.							
<b>Moduły:</b>				<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Architektura publikacji				Z		30	3
Cataloguing standards for the Semantic Web				Z		30	3
Cyfrowe dziedzictwo kulturowe				Z		30	3
Komunikacja w internecie				Z		30	3
Otwarte zasoby naukowe i edukacyjne				Z		30	3

#### Moduły do wyboru na 4 semestrze

<b>Opis:</b>							
Student wybiera 4 moduły za łączną liczbę 8 ECTS.							
<b>Moduły:</b>				<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Informacja archiwalna				Z		15	2
Intelligent information systems				Z		15	2
Metody kreatywnego rozwiązywania problemów				Z		15	2
Projektowanie wizualne				Z		15	2
Systemy kierowania informacją globalną				Z		15	2

#### Moduły do wyboru na 5 semestrze

<b>Opis:</b>							
Student wybiera 4 moduły za łączną liczbę 12 ECTS.							
<b>Moduły:</b>				<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
E-learning				Z		30	3
Kolekcje cyfrowe instytucji nauki i kultury				Z		30	3
Kompetencje międzykulturowe				Z		30	3
Logical and critical thinking				Z		30	3
Przechowywanie i ochrona dokumentów				Z		30	3

#### Moduły do wyboru na 6 semestrze

<b>Opis:</b>							
Student wybiera 4 moduły za łączną liczbę 8 ECTS.							
<b>Moduły:</b>				<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>

Informetrics	Z		15	2
Podstawy handlu elektronicznego	Z		15	2
PR w kulturze, administracji i biznesie	Z		15	2
Rynek publikacji elektronicznych	Z		15	2
Zagadnienia wydawnicze	Z		15	2

**Legenda:**

*Każdy semestr składa się z 15 tygodni*

*E/Z - egzamin/zaliczenie*

*E - punkty ECTS*

*W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)*

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 20.02.2018 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Filologiczny
3. Dziekanat

.....  
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....  
(pieczęć i podpis Dziekana)